

**Játékos feladatok a 8. évfolyamosok számára
magyar nyelv és irodalom tantárgyból
2. forduló**

Név: _____

Iskola: _____

Elért pont / szerezhető pont: _____ / 50 pont

FONTOS TUDNIVALÓK

Megoldásaitokat postai úton várjuk az alábbi címre:

- Egri Dobó István Gimnázium, 3300 Eger, Széchenyi u. 19.
- A borítékra írjátok rá: Levelezős verseny – a Magyar munkaközösség részére!
- Most ezt a feladatlapot kell kitöltve visszaküldönnök (nincs válaszlapon!)
- A feladatlap visszaérkezésének határideje: **2025. november 4.**

1) IRODALMI FÖLDRAJZ. KARIKÁZD BE A HELYES VÁLASZOKAT! (10 PONT)

KINEK A MESÉJÉBEN NÉGYSZÖGLETŰ A KERÉK ERDŐ?

- a) Csukás István
- b) Zelk Zoltán
- c) Lázár Ervin

MELYIK AZ A KITALÁLT TELEPÜLÉS, AHOL SZABÓ MAGDA ABIGÉL CÍMŰ REGÉNYE JÁTSZÓDIK?

- a) Árkod
- b) Ágvár
- c) Apolc

MELYIK MESÉNK EGYES EPIZÓDJÁBAN EMLÍTIK A KITALÁLT TELEPÜLÉSEKET, KECERAKONCA ÉS PERENYEVACKOR?

- a) Frakk, a macskák réme
- b) Mézga család
- c) Macskafogó

HOL JÁTSZÓDIK OTTLIK GÉZA ISKOLA A HATÁRON CÍMŰ REGÉNYE?

- a) Kőszegen
- b) Sopronban
- c) Szentgotthárdon

ÖRKÉNY ISTVÁN EGYPERCES NOVELLÁJÁBAN, A BALLADA A KÖLTÉSZET HATALMÁRÓL CÍMŰ MŰBEN, A BUDAPESTI NAGYKÖRÚTRÓL INDUL EL A TELEFONFÜLKE. DE HOL KÖT KI?

- a) a Hármashatár-hegyen
- b) Hűvösvölgyön túl, Nagykovácsin innen egy réten
- c) a Normafán

HOL JÁTSZÓDIK FEKETE ISTVÁN TŰSKEVÁR CÍMŰ REGÉNYE?

- a) Balatonberényben
- b) a Kis-Balatonnál
- c) a Fertő-tónál

MELYIK VÁROSBAN JÁTSZÓDIK GRECSÓ KRISZTIÁN VERA CÍMŰ REGÉNYE?

- a) Debrecen
- b) Budapest
- c) Szeged

MELYIK KITALÁLT TELEPÜLÉS A SZENT PÉTER ESERNYŐJE CÍMŰ MIKSZÁTH-REGÉNY HELYSZÍNE?

- a) Sipsirica
- b) Glogova
- c) Kisince

MELYIK REGÉNY JÁTSZÓDIK BUDAPESTEN AZ ALÁBBIK KÖZÜL?

- a) Kosztolányi Dezső: Édes Anna
- b) Németh László: Iszony
- c) Kaffka Margit: Hangyaboly

HOL JÁTSZÓDIK SZERB ANTAL UTAS ÉS HOLDVILÁG CÍMŰ REGÉNYE?

- a) Ausztriában
- b) Olaszországban
- c) Horvátországban

2) ÁLARC MÖGÖTT

Az írók, költők gyakran nem a saját nevükön jelentetik meg alkotásaikat. Párosítsd az írókat az álneveikkel! Megoldásaid írd a táblázatba! 8 pont

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| a) Göre Gábor | 1) A. M. Peskov |
| b) Kakas Márton | 2) Gárdonyi Géza |
| c) Leslie L. Lawrence | 3) Jean-Baptiste Poquelin |
| d) Lónyay Erzsébet | 4) Jókai Mór |
| e) M. Gorkij | 5) Lőrincz L. László |
| f) Molière | 6) Molnár Éva |
| g) P. Howard | 7) Rejtő Jenő |
| h) Vavyan Fable | 8) Weöres Sándor |



3) NYELVTANOZZUNK!

Oldd meg a versrészlethez kapcsolódó nyelvtani feladatokat!

*„Nagy lett volna a tudósnak
Az ő tudománya,
De mi haszna, ha kevés volt
A vágott dohánya.”*

(Arany János: A tudós macskája)

a) Írd a pontsorra a vastag betűkkel kiemelt tagmondat alanyát és állítmányát! 2 pont

alany:

állítmány:

b) Milyen mondatrész szerepét tölti be a szövegben a vágott szó? Nevezd meg pontosan! 1 pont

vágott:

c) Nevezd meg pontosan a szöveg alapján az alábbi három szó szófaját! 3 pont

az:

mi:

vágott:

d) Az alábbi szavakból válaszd ki azokat, amelyek felhasználásával a legpontosabban meg tudod határozni a tudósból szóban megjelenő mássalhangzótörvényt! 1 pont
képzés, helye, zöngéesség, szerinti, részleges, teljes, összeolvadás, hasonulás, rövidülés

A mássalhangzótörvény pontos megnevezése:

.....

e) Írd le a pontsorra azt a szót, amelyik a megadott „egyenletnek” megfelel! 1 pont

nagy + jel + igeképző + E/1. igei személyrag =

- f) Az alábbi szavak közül melyik követi a betűrendben a kevés szót? Írd a pontvonalra!
1pont

keserű, késhegy, kéve, kevély, kézírás

A kiválasztott szó:

4) Hej, hej, helyesírás!

Aláhúzással jelöld meg, hogy az egyes sorokban melyik írásmód a helyes! 5 pont

- | | | |
|----------------|--------------|--------------|
| a) Szabolcsal | Szabolccsal | Szabolcscsal |
| b) Babits-csal | Babitssal | Babitscsal |
| c) Kodály-lyal | Kodállyal | Kodályjal |
| d) %-val | %-kal | %-al |
| e) Beatrixszal | Beatrix-szal | Beatrixxal |

5) Korok és stílusok. Írd a betűjeleket a táblázat megfelelő rovatába! 18 pont

Középkor
Reneszánsz
Barokk
Romantika
Szimbolizmus
Impresszionizmus

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| a) a lélek rejtett összefüggései | j) monumentalitás |
| b) Ady Endre | k) nominális stílus |
| c) elvagyódás | l) pillanatnyiség |
| d) eredetiség | m) trubadúrlíra |
| e) himnuszköltészet | n) túldíszítettség |
| f) humanizmus | o) újjászületés |
| g) Janus Pannonius | p) vágánsköltészet |
| h) jelképrendszer | q) Vörösmarty Mihály |
| i) jelzős szerkezetek | r) Zrínyi Miklós |